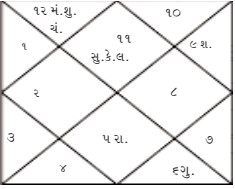


સૂચકોદ્ય -૭.૦૦ સૂચકોદ્ય -૬.૪૩

તિથિદર્શન



વિક્રમ સંવત : ૨૦૭૭, શા.શકે-૧૦૩૮, નામ સંવત્સર કુટુંબ નામ વીર જ્યેષ્ઠ સંવત્સર ૬૫૧૭ સુદ પાંચમ સુવાસુ નક્ષત્રમંચલી રાત્રે ૧૨.૦૪ પછી કૃત્તિક વા.યોગ મંચલી કરમ્બ વા.યોગ જાંજીલાલા બાલકાની મેષ (અ.ઘ.વ.ઃ) અવશે ઉપર પાઠ્ય શાસ્ત્રીક છે.

ચિંતન

નિમેષ માત્ર અપિ તે વયો ગચ્છન્ તિષ્ઠતિ તસ્માદ હેતુવિનયેષુ ક્રીતિ મે કામુપાજયતુ

‘આમુષ્ય પત્ને પત્ને વ્યતીત યતુ રહે છે. એક શબ્દનો પણ વિચારનો લેતું નથી, આ નાચવત શબ્દનો, આના માટે- એકમાત્ર પદને પ્રાપ્ત કરી લે’ આપણી આસ્થાવૃત્તિ, ભય કામ ‘પણી’ પર ઊંડાવાની અને કાવ્ય- કરજમંથી છટકાવીની ભાવુડું વિભેદના કોઈ ને કોઈ બહાનનો શબ્દ બનાવી આપણ પ્રકૃતિને ભૂરનો પહેલાવામાં કોઈએ છીએ અને જ્યારે રંગે હાથે પકડાઈ જઈએ ત્યારે પણ, માટે આજે જ કરવું હતું, પણ વચ્ચે આ કામ- કોનું મહેમાન- આત્મિયું એટલે રહી ગયું! એવું જ શાસ્ત્રીક સાધના- જાનરત કે શરીર- રંગનો તરફ દુર્લભ સેવી ઉપચાય આજે કરવું, કદ કચુંમાં મૂળ મૂળે વેદિ જમ છે. આત્મનાની ઉન્નતિ- સાધના- સ્વલંગ દ્વારા ‘આત્મચામ’ પ્રાપ્ત કરવામાં પણ હું તે અભ્યાસ કરું છું, સંસારી છું, પહેલાં પંખો- કુટુંબનો ભરણપોષક, ભવવાન ક્યાંય ભાગી જતો નથી, નિવૃત્તિ પછી તે એ જ કરવાનો છે! આમ ને આમ જીવનનો ‘આત્મક’ શારીરિક શક્તિનો સાધના- તપ- ઉપચાય થઈ શકે એવો સમય પસાર થઈ જાય છે, અને પછારી. અસ્થામાં મને તે રોગ છે ને! મારાથી આમ ન થાય, તેમ ન થાય કહી બચાવ પ્રકૃતિએ આજે જ જાય. જીવનમાં ‘સંકર્ષો’ કરી નામના- ક્રીતિ દ્વારા સ્વ- જીવ- આત્મનો વિકાસ કરવો જરૂરી છે. મનુષ્ય કઈ શકે આવી શકે કોને ખબર છે?!

આપની આજ - કમચંદ્ર છનનવાલ વ્યાસ મેષ : (અ.ઘ.વ.)ધિસ્વરની વિરહ રહે. ગામલાલા કાવ્યોમાં લિલ્લ ગામે.

વૃષભ : (અ.ઘ.વ.)વ્યાસલિક કાવ્યોમાં સફળતા મળે. મોજ-મોખામાં દિલસ દેવા.

મિથુન : (ક.ઇ.ઘ.)ખગડેલા કાવ્યો સુધારી શકશે. ગુપ્ત લિલ્લા દૂર થાય.

કર્ક : (સ.ઘ.) માનસિક પરમાણી દૂર થાય. શાવડમાં વધારો થાય.

સિંહ : (મ.ટ.) ગઠડેલા કાવ્યો પૂર્ણ થાય. નવા સાહસમાં સફળતા મળે.

કન્યા : (પ.ઘ.ઘ.) પ્રવાસમાં લાભ રહે. સ્થળાવ તેજ રહે.

તુલા : (ર.ત.) વર્ષક દોડ-દોડી રહે. ગઠડી- ગઠડીનો કાર્ય પૂર્ણ થાય.

વૃષિક : (ન.ઘ.) કોઈ-કોઈની કાવ્યોમાં સફળતા મળે. આરંભથી લઈ પ્રાપ્તિ થાય.

ધન : (ભ.ઘ.ઘ.) મનની નિરાસ દૂર થાય. આર્થિક સમસ્યા હલતી બને.

મરુ : (મ.જ.) જમણુડો પીવેદન કરવી પડે. શાવડ-વનક સરખર રહે.

કુંભ : (ગ.ઘ.ઘ.) કાર્યની અધિકતા રહે તેવી સંભાવના. ગુપ્તચાલની આરોગ્ય સંગ્રામણ.

મીન : (ઘ.જ.ઘ.) કામકાજમાં વ્યસ્ત રહેવાય. મનમાં મૂંગલ રહે.

આજનો દિન મહાન - યશવંત કવીર

હિન્દની સંસ્કૃતિ, સાહિત્ય અને શાસ્ત્રોને જીવિતિમાં કરનાર મહાન સારવત્ય ની અલ-લિલ્લ જન્મ જયંતી છે. એમનો જન્મ ડ્ર-૨૯-૦૩-૧૯૩૧ રોજ થયો હતો. એમનું પુર નામ અબુઅલ-કલામ મુહમ્મદ ઉપત અહમ્દ અલ હિન્દી હતું. અભ્યાસની એક વિશાલક કમની પહેલ કરનાર શ્રી એલ હિન્દીની મુસલિમ જગતને હિન્દુસ્તાનના વેદ, પુરાણો, યોગશાસ્ત્ર, ગીતા અને સંસ્કૃત સાહિત્યનો સાચો પરિચય આપેલ કરાવેલો. એમનું ૪૦ જેટલો ગ્રંથો ઉપલબ્ધ છે. પણ માનવ કે જેને પહેલ લગભગ ૧૯૦ થી ૧૦૧ જેટલા સેનો લખ્યા હતા. આ મહાન સારવત્યનું ૧૯.૧૦.૧૯૮૪માં અવસાન થયું.

તંબી, મુકદ, પ્રાશક, ચલિક - તરુષ એ. શેઠ નામવર્ણિત. ડિ.શા. શે.ન : ૨૨૦૨૪૪/૨૨૨૦૪૪ મુકદ : રંગેળા વિસ્તીત પ્રેમ, માનવ મંદિર. ડિ.શા. સુકદાશકાઓલિલ : ૧૦૩, અમૃતપલ-કલામ, મીઠાપુત્ર નામ ૨૨૦૪૦૪/૨૦૧૧. ૯૨૨૪૨૨/૨૨૨૦૪૪. **પાલનપુર ઓલિલ** : ૧૧૦, એંગામ આઈડ, જીલ્લા પંચાયત સામે, શે.ન- ૨૨૩૦૦૪ ના. ૯૨૨૪૨૨/૨૨૨૦૪૪

‘રેખવાળ’ દિનિકા પ્રસિદ્ધ થતા તમામ સમાચાર, લેખો અથવા પ્રસિદ્ધ થતી કોઈપણ માહિતી કોઈપણ જાનના પૂર્વગ્રહ અથવા દેખાવમાં વગર માત્ર જનજીવનના ઉદ્દેશ્યથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. તેમ છતાં પ્રસિદ્ધ થયેલ માહિતી કે સમાચાર માટે કોઈને પણ દવાઈવાદ હોતો તે નોંધાવે તે આધાર-પુસ્તકોમાં સુચી ડિ.શા. કાયાઈયનો સંપર્ક કરવો વાલિલવાદ, કે કાનુની પ્રક્રિયા માટેનું ન્યાયચક્ષેત્ર ત્રીસા રહેશે.

ISO 9001:2008 CERTIFIED
ઇન્વેસ્ટમેન્ટ પોઇન્ટ
RNI No. : GUJGUJ / 2010 / 35414
www.investmentpoint.in +91 99793 80808

નિકેટી ક્યુચાર ૮૮૬૦ પોઈન્ટ સ્ટ્રોંગ સપોર્ટ....!!!

તા ૦૩.૦૩.૨૦૧૭ ના જેટ નિકેટી ક્યુચાર બંધ ભાવ (૯૯૩) :- આમની સંવિધ નિકેટી ક્યુચાર ૮૮૬૦ પોઈન્ટના પ્રથમ બંધ ૮૮૬૦ પોઈન્ટના અતિ મહત્વાની સુધારી સ્વેચ્છાએ ડેડીંગ સંવેન ૯૯૯ પોઈન્ટથી ૯૦૦ પોઈન્ટ, ૯૦૨ પોઈન્ટની અતિ મહત્વાની સુધારી સ્વેચ્છાએ ડેડીંગ સંવેન ૯૯૯ પોઈન્ટ આચાર સહાયત્વીયુદ્ધ પોઈન્ટના બનાવ્યો...!!!

તેજ સંદર્ભે ખરીદવાલાયક સ્ટોક ધ્યાને લઈએ તો ...

૧) ચા બેન્ક (૧૪૪૧) :- બેન્ક યુગની ગણતરી આ કંપનીના ભેરનો ભાવ હાલમાં ૩.૧૪૪૭ આસપાસ પ્રવર્તી રહ્યો છે. ૩.૧૪૪૭ સેક્ટરની ખરીદવાલાયક આ સ્ટોક ૩.૧૫૫૫ નો ભાવ નોંધાયે તેવી સહાયતા છે....!!! ૩.૧૪૪૭ ઉપર તેજ તરફી ધ્યાન...!!!

૨) લાસેન (૧૪૪૪) :- ડેકનીલક ચાર્ટ મુજબ ૩.૧૪૬૦ આસપાસ પોર્ટીટીલ બેસાઈ...!!! ૩.૧૪૬૦ આસપાસ પ્રવર્તી રહ્યો છે. ૩.૧૪૬૦ સેક્ટરની ખરીદવાલાયક આ સ્ટોક ૩.૧૫૫૫ નો ભાવ નોંધાયે તેવી સહાયતા છે....!!!

૩) મહેતા મહેતા (૧૩૨૩) :- ૩.૧૩૦૭ પ્રથમ તેમજ ૩.૧૩૦૮ ના બીજા સપોર્ટથી સોલો સેક્ટરનો ડેકાલકવાદી આ સ્ટોક ૩.૧૩૦૭ થી ૩.૧૩૦૮ સુધીની તેજ તરફી રૂબ નોંધાયે...!!!

૪) તેસુરી ટેકસ્ટાઈલ (૯૩૮) :- ટેકસ્ટાઈલ સેક્ટરનો આ સ્ટોક ૩૬૬ ગાળે ડેડીંગલક્ષી ૩.૯૬૧ થી ૩.૯૬૦ ના ભાવની સંભાવના ધરાવે છે...!!! ૩.૯૬૦ સેક્ટરનો ધ્યાને લેવો.....!!!

૫) હિલાન્કલ ડેપોલ્ટ (૫૩૫) :- ૩.૧૦૦ ની ડેપોલ્ટ યુવાતા ફંડમેન્ટલ સ્ટ્રોંગ આ સ્ટોક ૩.૧૫૩ ના સ્ટોપલોસ આસપાસ ડેકાલકવાદી ખરીદવાલાયક ...!!! ફાઈનલ સેક્ટરનો આ સ્ટોકમાં તેજ તરફી ૩.૧૫૫ થી ૩.૧૬૦ આસપાસ નફાલક્ષી ધ્યાન લેવાનું.....!!!

મંદી સંદર્ભે વેચાણલાયક સ્ટોક ધ્યાને લઈએ તો પ

૧) ACC લિમિટેડ (૧૩૨૫) :- ડેકનીલક ચાર્ટ મુજબ લિમિટેડ સેક્ટરનો આ સ્ટોક ૩.૧૪૪૭ આસપાસ નફાલક્ષી વેચાઈ થકી ૩.૧૩૦૮ થી ૩.૧૩૦૭ ના ટાર્ગેટ ભાવની સહાયતા છે. ડેડીંગલક્ષી ૩.૧૩૦૮ સ્ટોપલોસ ધ્યાને લેવો....!!!

૨) HDFC બેન્ક (૧૩૦૮) :- ૩.૧૩૦૮ આસપાસ ઓવરવોલેટ પોર્ટીસલ નોંધવાતા આ સ્ટોક ૩.૧૩૦૭ ના સ્ટોપલોસ વેચાવા લાગ્યું!!! તબક્કાવાર ૩.૧૩૫૫ થી ૩.૧૩૩૩ નો ભાવ ધરાવે તેવી સંભાવના છે....!!! ૩.૧૩૦૮ ઉપર તેજ તરફી ધ્યાને લેવો....!!!

૩) ઇન્ડોસિસ (૧૦૩૨) :- ડેકનોલેજી સેક્ટરનો આ સ્ટોક છેલ્લામયા ઇલાએ ૩.૧૦૬૦ ના સ્ટોપલોસથી વેચાવા લાગ્યું!!! પ્રવાયાદી ઘટાડે ૩. ૧૦૦૯ થી ૩.૯૯૬ ના ભાવની આસપાસ નફો નફું કરવો....!!!

૪) કોટલ બેન્ક (૮૧૭) :- ડેકનીલક ચાર્ટ મુજબ બેન્ક સેક્ટરનો આ સ્ટોક ૩.૯૩૩ આસપાસ નફાલક્ષી વેચાઈ થકી ૩.૯૦૩ થી ૩.૯૦૨ ના ટાર્ગેટ ભાવની સહાયતા ધરાવે છે. ડેડીંગલક્ષી ૩.૯૦૦ સ્ટોપલોસ ધ્યાને લેવો.....!!!

૫) ડીવીસ લેબ (૭૬૦) :- ૩.૭૭ આસપાસ ઓવરવોલેટ પોર્ટીસલ નોંધવાતા આ સ્ટોક ૩.૭૯૮ ના સ્ટોપલોસ વેચાવા લાગ્યું!!! તબક્કાવાર ૩.૭૭૨ થી ૩. ૭૬૨ નો ભાવ ધરાવે તેવી સંભાવના છે....!!! ૩.૭૯૮ ઉપર તેજ તરફી ધ્યાને લેવો....!!!

નાસ નીંધ :- (રિસ્કવેર/ પોલીસી / ધરતે) WWW.INVESTMENTPOINT.IN ને આપી....!!!

મહંત શ્રી બી.જે.વિદ્યાલય પેપળુમાં ધોરણ-૧૦-૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓનો દિક્શાંત સમારોહ યોજાયો



પ્રતિનિધિ ભીલવી શ્રી નકળંગ એજ્યુકેશન એન્ડ રેસીટીબલ ટ્રસ્ટ સંચાલિત મહંત શ્રી બી.જે.વિદ્યાલય પેપળુ ખાતે પ્રમુખ બાબુપુત્રીજીના અધ્યક્ષ સ્થાને ધોરણ-૧૦-૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓનો દિક્શાંત સમારોહ યોજાયો હતો. શરૂઆતમાં ઉપ પ્રાગલ્લ ખાલે આવેલ મહેમાનોનું કલગીર અને શાહી સમાન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે શાળામાંથી અભ્યાસ કરી નોકરી મેળવેલ વિદ્યાર્થી ભાઈ- બહેનોને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા. આ વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો તેમજ ધો-૧૦-૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓને પોતાના અભિયાયો રજૂ કર્યા હતા. ત્યારબાદ ડ્રાગના પ્રમુખ બાબુપુત્રીજીને પોતાના પ્રવચનમાં બાલકોને શિક્ષાનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું હતું. આ પ્રસંગે અધ્યક્ષ બાબુપુત્રીજી મોટી સંખ્યામાં બાલકોને ઉપસ્થિત રહી દાનની સલાહથી વહેરગાવી હતી. આ પ્રસંગે પેપળુ પ્રાથમિક શાળાના આચાર્ય ભાવજીભાઈ દેસાઈ રામપુત્ર પ્રાથમિક શાળાના આચાર્ય બાબુભાઈ દેસાઈ, મોનસિક રાજપુત (શરદા), હરગોવિનભાઈ દેસાઈ(પંચવા) સહિત હાજર રહ્યા હતા. કાર્યક્રમને સરખ બનાવવા બનાસ બેંકના ડિરેક્ટર બાબુલાલ પાઠવાડા, ઉપચારક દેસાઈ (ગજનીપુર) તથા શાળા પરિવારે ભારે જલમન ઉઠાવી હતી. કાર્યક્રમનું સહન સંચાલન અશોકભાઈ દેસાઈએ કર્યું હતું. આજે આભારવિધિ નરસિંહભાઈ દેસાઈએ કરી હતી.

શેરબજારમાં મંદી જારી : વધુ ૭ પોઈન્ટનો ઘટાડો નોંધાયો

શેરમંદી સારી સ્થિતિ જેવા મળી હતી. તેના શરૂઆતમાં આજે સતત બીજ દિવસે ઘટાડો રહ્યો હતો. મુડીરોકાણકારોએ પ્રોટેક્ટ બુકિંગની સ્થિતિમાં રસ દર્શાવ્યો હતો. અંધિયન બજારમાં નકારાત્મક પ્રવાહ જેવા મળ્યો હતો. આજે કારોબારની અને સેકેન્સ સાત પોઈન્ટ ઘટીને ૨૮૮૪૨ની સપાટીએ રહ્યો હતો જ્યારે નિકેટી બે પોઈન્ટ ઘટીને ૮૮૯૦ની સપાટીએ રહ્યો હતો. શ્રોટર માર્કેટમાં આઈડે પરકોમની સ્થિતિ રહી હતી. બીએસઈ ડિપેટમાં ૦.૩ ટકા અને સ્મોલકેપમાં ૦.૪ ટકાનો સુધારો જેવા મળ્યો હતો. મોડે બીએસઈ સ્થિતિ આજે સારી રહી ન હતી. નકારાત્મક પ્રવાહ જેવા મળ્યો હતો. આજે કારોબારની અને ૧૪૫૦ શેરમાં મંદી અને ૧૩૦૪ શેરમાં તેજ જેવા મળી હતી. કુલ ૧૦૧ શેરમાં થયાસ્થિતિ જેવા મળી હતી. અપોલો હોલિસ્ટરના શેરમાં પાંચ ટકા સુધીનો ઘટાડો રહ્યો હતો. બીએસઈના શેરમાં ટ્રાન્સ ટેકનો ઘટાડો રહ્યો હતો. હેન્સુવારી ૨૦૧૭ ટકાનો મોટો ઘટાડો થયો હતો. સીએસઈ દ્વારા જરી કરવામાં આવેલા વર્તમાન નાણકીય વર્ષના ત્રીજા ત્રિમાસિક ગાળા એકોટીકેર-રિવિન ૨૦૧૬માં જીપીપી વૃદ્ધિદર સાત ટકા રહ્યો છે. આનાથી એક નીચા પ્રવાહ જેવું થઈ ગયું છે તે નોંધવુંથી અર્થવ્યવસ્થા પોષકાર્થક છે. ચાલુ નાણકીય વર્ષમાં વૃદ્ધિ દર ૭.૧ ટકા રહેવાનો અંદાજ પહેલાથી જ મુક્યો હતો.

ખીમાણા પ્રાથમિક શાળામાં તિથિભોજન આપાયું



વિષ્ણુ સંહી

પ્રતિનિધિ ખીમાણા કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવેદીની ઊદ્યોગિક સહાયતાથી નિમિત્તે તેમના પરિવાર દ્વારા ખીમાણા પ્રાથમિક શાળાના તમામ બાળકોને તમામ ભાગ્યકોને તમામ મોહનલાળ, ચાક, દાળ- બાળ, પુરી, સેવ છાશ વગેરેનું તિથિભોજન આપવામાં આવ્યું હતું. કાંકરજ તાલુકાના ખીમાણા ગામે પ્રાથમિક શાળાના પાટંગણમાં તા. ૩/૩/૨૦૧૭ થુકવારના રોજ સ્વ. વંખાના શેરાજ પરમાર તથા શાંતિલાલ ગોખાણદાસ ત્રિવ



મધુવન

"પુદાની મને મહેરબાની ઘણી છે, ધ્યાની મોહબત અને ભાવણી છે, મને એવા 'આગ્રહ' મિત્રો માટે છે, જે મિત્રો નથી કિન્તુ પારસપણી છે."

કુતુબ અબ્દાલ ના આ શબ્દોમાં મિત્રોને પારસપણી સાથે સરખાવવામાં આવ્યા છે. સાચું જ મિત્રનો સ્થાન જીવનમાં એટલું મહત્વનું છે કે એનાથી જ તમારી જાતમાં એક આગવી ઓખ ભરી શકાય છે. કોઈપણ માણસ વિશે સરેરાશ અંદાજ લગાવવો હોય તો બસ એનું મિત્રવત્ત્વ જોઈ લ્યો તો એ માણસ વિશે આપણને ઘણું બધું જાણવા મળી જશે.

"મિત્રો છે જીવનમાં જરૂરી ભૂલ પસંદ મિત્રો બની શકે તો બહુ કામ બનાવીએ"

ગઝલના સિંહ તરીકે ઓખખતા ગણ સમાઈ સ્વ. અમૃત ધાલવાલ પોતાના આ શેરમાં આપણને ચેતવે છે કે જીવનમાં બેશક મિત્રો અનિવાર્ય છે પણ ખૂબ યોગદા હોવા જોઈએ. બધા મિત્રોને પૂરતો સમય આપી શકાતો નથી... મને ક્યાંક વાંચ્યું છે કે જીવનમાં એક મિત્ર પૂરતો છે. બે મિત્રો શોધવા કરતાં એક માત્ર મિત્ર શોધવો હોતા નથી. આ વાતને સાચકાની વાતનું સમર્થન આપીએ તો તરત જ સમજાઈ જાય કે ગ્રહ કાનમાં ગણેલી વાત જની નહીં રહેતી.

"સાચા મિત્રો શોધી તો જો મળશે તો પણ ઓછા મળશે"

બાબાભાઈ પટેલ 'બાલુ' ના આ શેરમાં સાચા મિત્રોની વાત થઈ છે. શેરમાં આપણને સૌ મિત્રો મળે છે. તાપ્તી લેનારા-દેનારા અનેક મિત્રો મળે છે. સાચા ચાલવા વાળા અને એમની મંજિલ આવતાં સાચા છોડી દેનારા સહવાર્તીઓ-સહકાર્યકરો અનેક મળે છે. પરંતુ જેના પર સુખ દુઃખ વારી શકાય એવા લોકો ખૂબ ઓછા મળે છે.

"વો મેરા દોસ્ત ભી દે, મેરા ઇનવાન બી દે વો શખ્સ સિફ ભલા હી, બુરા ભી દે"

રાહત ઈંદીરાની આ શેરમાં મિત્રો કે હવા હોએ એનો સરસ જવાબ છે. ખુબી અને ખામીનો સરખાવો એટલે માણસ. પોતાના મિત્રની હલોલી નબળાઈઓ જે જાણતો નથી એ જોવા સાથે વિચારવું પડે છે. મિત્રમાં માત્ર સારાપણું જ હોએ એવું માનવું જરા વાસ્તવ નથી. માણસમાં શોધી શકી તુટીઓ તે રહેવાની જ આશી એની નબળાઈઓ સાથે એને સ્વીકારી લેવો જોઈએ.

"પુદાને બનાવે રીસરે બહુત અનોખા દે લેકીન તેરી દોસ્તી કો અપની પિઠાન મનાતી કું"

સુરેશ શાવળન સરખા આ શેરમાં મિત્રોને આપણી ઓખ સાથે સરખાવ્યા છે. મિત્રોને એકત્રિય સાથે. સરખાવતા બન્યાં મોંઠકી ચાખી જુઓ ત્યારે એકાદ નંગસરસ મળી જાયગ. હસઓ નહીં, હું પુરી ગંભીરતાથી બોલું છું...

સોફિસ્ટીકેટિવ મિત્રોને દિવ્ય સંતોષ સાથે સરખાવતાં કહ્યું છે કે લોકો સંપત્તિ, વેતનવો માન વગેરેની પાણ પાવલ બની તે મેળવવા પણ પરીશ્રમ કરે છે પણ મને મિત્રોના સંગ્રામમાં જે સંતોષ થયો છે એવો દિવ્ય સંતોષ આ બધું મેળવવા પછી પણ નથી થાય.

"રસપર ઊંઘેલી કી કુલ ચુ બનાવે રમ ગલીબ"

કી દુખન ભાલે દીઠી ઓને નીકલ જાયે પર દોસ્ત કોઈ પીલે ન છુટે" સાચા માણસની મિત્રતા એ એક દેહી ભેટ છે ને મુઠયા મહે એક ઉત્તમ વધારણ છે. આશી આપણે કોઈ સાચો મિત્ર નો મોઝા આ આ જગત નિર્જર જંગલ જેવું લાગે છે. માબાપની પરંદગી કરવાનું આપણા હાલમાં નથી પણ મિત્રની પરંદગી આપણા જ હાલમાં છે એવું.

"ચું નિભાઈ દોસ્તી કુલ, જૈરોને અપના બને કે ઇમેને ઓર નયે દોસ્ત બના હોએ ડિયા"

શ્રી યોગાનંદ એન'સરહદી
કુ.વો.ટસાવ, તા. (વાવ)
૯૪૨૦૬૪૪૯૯૯૯

આવશ્યકતા અનુસાર વિશેષતાઓ ત્રણ મિત્રોની ફરિયાદ

એક જંગલમાં આવેલા સરોવરમાં ત્રણ મિત્રો રહેતા હતા. એક દેસ, બીજો મરથો અને ત્રીજો બતક.

એક દિવસ સરોવરના કિનારે ત્રણેય મિત્રો બેઠોનો વાતચીત કરી રહ્યા હતા. દેસ બોલ્યો, "હું મારા શરીર પર બેઠેલા વાળથી ઘણો જ દુઃખી છું વધુ પડતા વાળ મારા શરીરને ઓવણ બનાવી રહ્યા છે. ઈશ્વરે મારી સાથે અન્યાય કર્યો છે."

મરથો બોલ્યો અન્યાય તો ઈશ્વરે પર કર્યો છે. મારું શરીર સુંદર બનાવ્યું છે તો બીજા બાજુ મારો અવાજ સવા કરકશ કૂકડે કૂક...! બનાવ્યો છે. મારા માથા પર આવેલ કલગી મારી સુંદરતામાં ચાર ચાંદ લગાવી દે છે. પણ મારો અવાજ ...! મને બિલકુલ ગમતો નથી."

બતક કહેવા લાગ્યું "મારી તો ઈશ્વરને કોઈ જ ફરિયાદ નથી, પણ જ્યારે હું મારા પગ જોઈું ત્યારે મને ખૂબ જ ઘુસા લાગે છે. આંગળી એક પાતાળ પડચી જોડાયેલી હોવાથી મારી સુંદરતાનો નાશ થઈ જાય છે."

ત્રણે મિત્રો પોતપોતાની ફરિયાદોને લઈને ઘણાં સમય સુધી વિચાર વિમર્શ કરતા રહ્યા. અંતે નક્કી કર્યું કે તેઓ ઈશ્વર પાસે જઈને પોતાની સમસ્યાનું સમાધાન કરવાની પ્રાર્થના કરશે. નિશ્ચિત સમયે ત્રણે મિત્રો ઈશ્વરને મળવાને માટે સ્વર્ગમાં પહોંચ્યા. ઈશ્વરની મુલાકાત લઈને પોતપોતાની સમસ્યાઓની સમજ રજૂ કરી ઈશ્વરે એમની સમસ્યાનું સમાધાન એમની ઈચ્છાનુસાર કર્યું.

સમસ્યાનું સમાધાન થતાં જ દેસના શરીર પરથી ગીચવાળ ગાયબ થઈ ગયો. મરથાનો અવાજ પણ ચી...ઓ... મને ફેરાઈ ગયો અને બતકના પગનાં પંજામાં આવેલા પાતળાં પડ પણ ગાયબ થઈ ગયું.

શોડા દિવસ પછી દેસની જંતુ શરૂ થઈ. તેમ દેસની પડતા દેસ એક વૃક્ષ પર બેઠો બેઠો ઝુજી રહ્યો હતો. એણે વિચાર્યું કે આજે આટલી બધી દેસી કમ લાગે છે. 7પછી તે વિચારવા લાગ્યો કે જરૂર મારા શરીર પરથી વાળ ગાયબ થયાથી મને દેસી લાગી રહેશે છે. એ ગીચ વાળ જ મને દેસીથી બચાવતાં હતાં. મને ઈશ્વર પાસેથી મારા શરીર પરના વાળ હટાવવાનું કાર્ય ખૂબ જ ખોટું કર્યું હતું.

આ બાજુ મરથાના બચ્સા એનાથી એક દૂર રમવા નીકળી ગયા ત્યારે મરથાં એ ભૂમ પાડીને તેમને બોલાવવા માટે માંમાંથી માત્ર ચી...ઓ... અવાજ જ નીકળ્યો જે એના બચ્સાં એના ઓખાઓ. મરથાએ વિચાર્યું કે જ્યારે હું કૂકડું... કૂકે બોલતો હતો ત્યારે આ બચ્સાઓ દોડીને મારી પાસે આવતા હતા લાગે છે કે મને મારો અવાજ બદલીને સાંભળી નહીં.

બતક જ્યારે માછલીને પડકારને માટે પાણીમાં ઉતર્યું ત્યારે તે ત્રી ન શક્ત્યું અને પાણીમાં ડૂબવા માટે એણે વિચાર્યું કે જ્યારે મારી આંગળીઓ સાથે યામડીનું પડ જોડાયેલું હતું તે મને તરવામાં મદદરૂપ હતું. મને ભગવાન પાસે એને દૂર કરીને ઘણું જ ખોટું કર્યું છે. સાઠં ચાંત કે મારા પગ પહેલાં હતાં એવા થઈ જાય તો કેવું સારું !

ત્રણે મિત્રો પસ્તાવો કરવા લાગ્યા અને રી એક વાર ઈશ્વર પાસે સ્વર્ગમાં જઈ પહોંચ્યા અને પોતાની સમસ્યા દર્શાવતા કહ્યું કે હે પ્રભુ! તમે અમને અમારી મૂળ સ્થિતિમાં ફરીથી લાવી દો. ઈશ્વરે એમને મૂળ રૂપમાં લાવીને કહ્યું કે " મને સંસારના દરેક પ્રાણીને એમની આવશ્યકતા અનુસાર જ વિવિધ વિશેષતાઓ આપી છે. એમણે એનો સ્વીકાર કરવો જ જોઈએ. ત્યારે જ તેઓ ઉચ્ચગોળી સાબિત થાય છે.

-કમલેશ કંસારા

પાંચ માતાઓ મહાન દેવ છે

પ્રથમ આપણી જન્મતા મેં આપણી મેં એ શક્તિ સ્વરૂપ દેવી છે, માટે મહાતમા આપણી જન્મતા છે,અમ તો આપણા ત્યારત દેશની મહાન મયા માતાઓ કહેવાય છે. ૧. જન્મતાને ૨. નદીમાતા ૩. ગોમાતા ૪.પ્રકૃતિમાતા ૫. ધરતીમાતા આમ આ પાંચેય મહાન માતાઓ છે.આપણા સ્ત્રી મુનેઓ અને મહાન સંતોએ આ દેવીની યશી ઉપાસના કરેલ છે. આપણા સ્ત્રી ભેળમે અને કલાકારોએ આ પાંચ માતાના યશા બધા તુગાનના ગાથા છે. મહાતમા ગાંધી,જશ્વલાલ નહેરૂ, સ્વામી વિવેકાનંદ તેમજ નરસિંહ મહેતા,મહાતમા પ્રતાપ, સરદાર પટેલ વગેરેને જન્મ આપનાર આપણી શક્તિમાળી માતાઓ છે. જે આમણે ત્રણ ચાર કરીએ છીએ.નદીમાતાએ આપણને પાણી પુરૂ પાડે છે. જેમા ઘણા કુટુંબો ને નદીના કિનારે ખેતી તેમજ અન્ય શોધ કરીને લોકોને નરને છે. અને દેશને આ નદીય પાણી મૂકી પુરૂ આજ લોકોને પુરૂ પાડે છે.

ગો માતાએ આપણા દેશને ઉત્તમ બળ અને કુશની અમુલ્ય ભેટ આપે છે, જાયનું કુમ ખુબ જ શક્તિશાળી અને તુલકારી છે. અને ગાયએ તેમને રૂકો દેવાનો વાસ છે. પ્રકૃતિ માતાએ આપણા દેશને અને ધરતીની શોભા છે. વૃક્ષો યાસ-વેલો છોડ્યાઓ-જંગલ અને જીવ જ કુદરતે આપેલી અમુલ્ય ભેટ છે. ઉષિત વસ્ત્રોથી જીવજંતુ વગેરે પ્રકૃતિ પણ આપણી મુલ્યવાન શક્તિ રૂપી માતા છે.

ધરતીમાતાએ મહાન દેવી છે. આ આપણી ધરતી બનાવેને સાચવે છે. સૌને સાચવીને રાખે છે. આ દેશના દરેક લોકો પશુ-પક્ષી તેમજ દેરકને આ ધરતી આપણને રહેવાય પુરૂ પાડે છે. આપણે જ અનાજ ખાઈએ છીએ. તેમજ ઉત્તમ અને કિમ્તી ખેતીજ સંપત્તિ પણ આ આપણી ધરતી માતા જ આપે છે.આમ ધરતી માતાએ આપણી મહાન માતા છે.

શનિવાર • તા.૨-૦૩-૨૦૧૬

લોકર ભૂખમળ પી. વી.લોક

એકતા કિંદાબાદ

શ્યામવનમાં ઘણાંબધાં પશુઓ રહે. આ જંગલનો વિસ્તાર પણ ખૂબ જ મોટો. જેંગલના જુદા જુદા વિભાગ. એ જુદાજુદા વિભાગમાં જુદાજુદા પશુઓ રહે. તેમાં કંઈકલાક વિસ્તારમાં દીપડા, સિંહ, હાથી, વાઘ જેવાં બળવાન પ્રાણીઓ રહે. તેમાં કંઈકલાક વિસ્તારમાં હરણ, સાબર, વાંદરા,સસલા,નીલગાય જેવાં શરિરકસ અને દયામુ પ્રાણીઓ રહે.

આ શ્યામવનમાં સૌ પ્રણીઓને ભરપૂર ખાવા-પીવાનું મળી રહેતું. તેથી બીજા કોઈ ખાસ ચિંતા આ પ્રાણીઓને ન રહેતી.વળી જંગલ એવું ઘનચરું હતું કે શિકારીઓ પણ તેમાં પ્રવેશ કરતાં કરતા. અને લીધે તે તો બધાં પ્રાણીઓ કોઈપણ પ્રકારના ભય વિના આનંદેથી રહેતાં.

જંગલના એક ભાગમાં જ્યાં સાબર અને હરણ રહેતાં તેમાં વિસ્તારમાં ખૂબ જ ઊંચું ઊંચું ઘાસ ઊગે. તેથી ઘણીવાર એવું બને છે કેબીનાનીઆને આ હરણ કે સાબર જોઈ પણ ન શકે. પરંતુ ઘાસ ખાવાનો ભરપૂર જરૂરો હોઈ આ ઘાસ માટે કોઈનિચ ક્યારે ફરિયાદ ન હતી.

આ સાબર-હરણના ટોળાંમાં એક વૃક્ષ સાબર રહે. તે ડવાભાવે ખૂબ જ દયામુ. સાચે સાચે હોશિયાર પણ બહુ. તે ક્રામ સૌને કહે કે "સૌએ સંખલી રહેવું જોઈએ. એકબીજાને કંઈ તકલીફ હોય તો તે દૂર ફરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. કોઈના પર દુઃખ આવી પડે તો તે દુઃખમાં તેને ધીરજ આપવી જોઈએ."સૌની જુદી જુદી શિખામણો તે સાચી માન્યતું રહે.

તેની આ રોજની શિખામણ છે તે સી સાબર અને હરણો માટે મયાનો દુખાવો થઈ પડી તેઓ તેથી ઘણીવાર તે પૌ તેની વચ્ચેને હરણને ઉડાવી નાખતા. કોઈ કોઈ તો તેના મોઝા પર કદી કહેવું."તમે વડીલ છો તે વાત બહારે. પરંતુ અમને તમારા ઉદ્દેશનો આ વેતુ નથી. મોટી બોલી વાત કરવાનું છોડી દો. મારૂ માનો. તો તમે જે કરતા છો તે કરો. કોણે શું કરવું જોઈએ ? તે સૌ જાણે જ નહીં."

વાદ્ય ક્રૂમાં સંતાવા

પદમસિંહ રાજાના પત્ની જંગલ પાસે પહેલા વગાડે વાદ્ય કરજ શરૂ થતું હતું. એ નગરના લોકો વગાડ સુધી જે જતા હતા. પણ જંગલમાં એક દોકલ જવાનું કોઈ સાહસ કરવું નહીં. વ્યાજ હિસાબ પ્રાણીઓનો વાસ હતો. વાગી રાજાએ આદેશ કર્યો હતો કે કોઈએ જંગલમાં જવું નહી. જવાના જે સંજોગ જરા તો હાંમમાં હોશિયાર થાય જવું છે. ત્રણ જાજાની કુટુંબમાં જેવું કામ પડે એટલે સત્વરે પાછા આવી જવું. એમાંય રાને તો જવું જ નહીં. રાજાનો આ પ્રકારનો આદેશ હતો. નગરજનો આ પ્રકારનો આદેશ સાંભળીને આ પ્રકારના આદેશનું ચુસ્તરૂપે પાલન કરતાં. રાજાનો જો આ પ્રકારનો આદેશ ન પાળે તો મિત્રની સજા મળી શકે. એટલે કે હિસાબ પ્રાણીના બોલ બતાવવા પદમસિંહ બેભાન બન્યાં હતાં.

એક દિવસ ગંગાડોશીને વગાડે જવાનું થયું. વાસ્તવમાં વગાડની બીજી તરફ નદી હતી. અને પેલે વાર ગંગા ડોશીની છોકરી મંડુ રહેતી હતી અને ભેગા થવા જેવું હતું..ડોશીએ હાંમમાં પુલ આપવામાં સાચી હતી જેને અનિવાર્ય કામ હોય છે જઈ શકે

નાદાર નન્નેખાન અને સમજી ગધેડા

અધમુર નામે એક નાનકડું ગામ. ગામની મોટાભાગની પ્રજા ખેતી અને ખેતમજૂરી કરી જીવતી હતી.પ્રજામાં ખૂબ સાચે કોમી એખલાસ જોવા મળતો. ગામના દરેક હક્કવારો કિન્દુ-મુસ્લિમ ભાઈ ભાઈની ભાવનાથી ઉજવતા એ અધમપુરગામની સૌથી મોટી અરજજ પેટાડી તેની અજીબો ગરીબી ક્યા એ પણ એક વાદચરુ પ્રજાને નહીં જાણે છે.

અધમપુર ગામના પહાવાસમાં તેમના એક આંગવાન નન્નેખાન અને બીજા કેટલાક ભાઈઓના માળીને લાભગમ આસકાર ઘર આવેલાં છે તેમાંથી પચાસક ઘર ભાઈઓએ તેમના ગામવાળો વ્યવસાય કરતા બાકીના ગામીલેક ભાઈઓ ખેતી અને ખેતમજૂરીના પૂરક વ્યવસાય કરતા હતા. ગામના રોજગારના નવા મંકન મારે તેતી-માટી-ઠોડી અને ચુનો તાણી લાવવાનું તમામ કામ આ ગામના આંગવાન નન્નેખાને શિક્ષા આપ્યું હતું. નન્નેખાન પાસે નવ ગાયે અને તેમાંના ભાઈ સમજીબાન પાસે ચૌદ ગઝડા મળી કુલ ત્રેવીસ ગાયોને પુષ્ટીના તરખા સામાનની હેરા કરી કરવાનું ખાસ કામ આવી ચડ્યું.

સરોડના હાલમાવશી કરી.લગભગ બીજા મહિનાના આ બીજો દિવસ હતો.. નન્નેખાનની આ એક નાદારી જેવી રીત રસમ હાઈ મુખીના માણસો બોલ્યા."અરે,ભાઈ નન્નેખાન આ બે ત્રણ દિવસથી તમામ ગધેડાની વડીલ ઉપર તેની-કપચી જેવો સામાન પહેલા કરતાં ચોથો જણાય છે. "યું ત્યાં નદીમાં ને આજુબાજુ રેતી-કાંકીની કપચીનો પૂરવેલો ઓળો થયો છે કે પ્રજા ?

નન્નેખાન પાસે ના બાપુ એવો નથી. અમારા આ ગધેડા અવરુ કામ બે ત્રણ મહિના સુધી કરે તે વાકી જવાની પૂરી દહેશત જેવું મને લાગ્યું એટલે દરેક પોઠમાં અને એકાદ-બે લવકડાં એવું મારજ કદી દીઠું છે. બાકી કંઈ ખાસ નથી.

નન્નેખાનની આ વાત સરગતાલી સમજાણ તેવી ન ઈનોએ એટલે ત્રેવીસ ગધેડાને એકી અવાજે હોયી-હોયી-હોયી કરવા લાગ્યું. નન્નેખાનને આ ગધેડાની તરકીબ જોઈ વિચાર આવ્યો."અચા મારું નિરલ ખાઈને તેને મારા જ ઘરના વિરેક આવી ભૂમરાસઝ મચાવો એ બરાબર છે"

મુખીના માણસો નન્નેખાનનો

મુખીના માણસો નન્નેખાનનો

ગંગાડોશીએ વિચાર્યું.. એ આગળ વચ્ચાં.. કલાક કલાક થયો હતાં.. ગંગાડોશી જ્યાંથી જતાં હતાં ત્યાં માર્ગમાં કોશી કેરી વાલ બેઠો હતો. ડોશીને બીડો તો લાગી પણ કિમત ન હાર્યાં. સૌથી જરૂર વાધની સાથે જ રાખી એક નજીક પહોંચી ગયા.માર ચોડું જ અંતર રહેલું.. ત્યાં તો ડોશી બેઠા હાડવા બાધાં હતાં એ ચેલીને કાઢી. ડોશી યાવતે બાધી અને એ લાલી ને ગાળે ગાળે ફેરવાવ્યાં છી.. એમાંથી ગું ગું જેવું અવાજ સાવવામાં આવ્યું. વિચિત્ર અવાજ ની વાઘ ભટક્યો. ડોશીને મારવાને બદલે ઉભો થઈને ભાગ્યો. ગંગાડોશી લાકડી-ડોશી રખાસપણે પાછા પડ્યા-ત્યારે રખાસ પર પડ્યો એક પત્થર ઉપાડ્યા છુટો થયો.. છુટેલો પત્થર વાધની પીઠ પર અટકાયો. વાધ વધ્યું વેધુ ભાગ્યો. ઝડપથી ડોશીને પાંચ માર્ગમાં પહોંચી જાય છે અને એ સંતાવા માટે કુલ્યો.. પછી બે વાધને સદખા માટે કુલ્યામાં સંતાઈ જવું પડ્યું.. નગરમાં રજાએ લોકોએ જાણ્યું. સૌ બોલી ઉઠ્યા વાદ ગંગામાં વાદ.

રવેશ વિષ્ણુભૂષાર બારોટ

