











અટલાંતમ, ધર્મ, ભક્તિને ધરાવતો સાહિત્યનો અજવાળો...

સુવાક્યો

ક્યારેય તો આપણને એવા લોકો પાસેથી પણ શાન મળે છે જેને આપણે અભિમાનમાં અણતી સમજીએ છીએ. લેવામાં નહીં પરંતુ ત્યાગ કરવામાં જ સર્વસુખ સમાવેલું છે. શ્રાધા અને વીરજી એ ગુણોની ખાણ છે, જે કદીન પ્રતિસ્થિતિઓનો સામનો કરવાની શક્તિ આપી સફળતા અપાવે છે. ત્યાગથી સાચી શાંતિ મળે છે. પવનને ઉમેરી કેંદ્રમાં કદાચ ધાણીનો દાંત તૂટી જાય, તો પણ તે પ્રસાસ કરવા ધોય છે. 'બંદિત' આ લોક અને પરલોક બન્ને લોકના બાહારકા તમને બનાવી દેશે. રાજાને તેના પ્રજાના પાપના ફળ ભોગવવા પડે છે. ભરપુર ધરી ક્યારેય અવાજ નથી કરતો. અધુરો ધરી જ અવાજ કરે છે. ઉપરકપાથી જે મળે તેમાં અંદાજ પામનાર માટે અહિંજ સ્વર્ગ છે. સંસાર શક્તિ છે તો સંસારચતુષ્કમાંથી ત્યાગી ત્યાગી વા ?

મંગલવાર ૨૬-૦૩-૨૦૧૮

આરાધના ન્યાયાલાલ પ્રહરામબીચ યજ્ઞાલુ ધર્મકામાર્થાધ્યૈત્વ્યા ધારણતેકર્ત્ત્વન 1 જીવન દર્શન ભગવાનદાસ બંધુ

બાળકને હાથમથી યાત્રુ છોડાવવા તેને રમકડું આપીએ

દરેકના ઘરમાં યાત્રુ હોય છે શાક સમારકા માટે યાત્રુ જરૂરી છે તેથી યાત્રુને યાદગાર રાખવું પડે છે, આવી યાદગાર યાત્રુ બાળકના હાથમાં આવે નહીં તેનું પણ ધ્યાન રાખીએ છીએ છતાં ક્યારેક બાળકના હાથમાં યાદગાર યાત્રુ આવી જાય તો આપણે તેની સાચી મુકતવાનો પ્રયાન કરીશું તો તેને અથવા આપણને યાત્રુ ણીવની પુરી શક્તવા હોય છે. તેથી સમજૂ વાલીઓ આવા પ્રસંગે બાળકને ગમતું રમકડું તેને આપવા વિચારીએ છે અથવા ચોકલેટ કે પ્રિસ્ટીટ તેની સામે ધરે છે. બાળક રમકડું અથવા ચોકલેટ લેવા માટે પોતાનું પાસે રહેલું યાત્રુ છોડી દે.

યાજ્ઞાલુ ધર્મકામાર્થાધ્યૈત્વ્યા ધારણતેકર્ત્ત્વન 1 પ્રસંગભેગ કલાકાંકી ધૃતિ: સા પાર્થ રાજસી 11

માણસની બુદ્ધિ જે જાણે છે તે રીતે તેના સંકલ્પ અને ધૃતિની દશા હોય છે, તેવી જ ધારણા તેની બની જાય છે. તે રીતે તેની શ્રદ્ધા હોય છે તે પ્રમાણે તેના ચિકલ્પો હોય છે અને નિશ્ચયી તેમજ નિર્ણયો પણ હોય છે. ધૃતિના પણ ગીતા સાત્વીક, રાજસિક અને તામસિક એમ લેખ બતાવે છે. આગળના સ્લોકમાં સાત્વીક ધૃતિને સમજાવ્યા બાદ હવે રાજસી ધૃતિને સમજાવતાં ભગવાન કહે છે કે :

યાજ્ઞુ ધર્મકામાર્થાધ્યૈત્વ્યા ધારણતેકર્ત્ત્વન 1 પ્રસંગભેગ કલાકાંકી ધૃતિ: સા પાર્થ રાજસી 11 ૧૮-૩૪

'પરંતુ વળી (તું) છે અર્જુન ! જે જેનાચી (યજ્ઞ) ધૃતિ વડે, ધૃતિથી (ત્વૈયા) ધર્મ, કામ અને અર્ચને (ધર્મ) કામ અર્ચનું) ધારણ કરે છે. (ધ્યાત્યતે) તેમજ ઘણી આસક્તિને લીધે અતિ આસક્તિ વડે (પ્રસંગ) ફળની આકાંક્ષા રાખતો મનુષ્ય-કર્મફળની ઈચ્છાવાળા મનુષ્યની (ફલાકાંક્ષી) તે (સા) ધૃતિ (ધૃતિ) છે પૂશ્યાપુત્ર (પાર્થ) રાજસી છે. (રાજસી)'

આ સ્લોકમાં રાજસી ધૃતિનું લક્ષણ આપવામાં આવ્યું છે. ભગવાન કહે છે કે વળી છે અર્જુન ! ફળની આકાંક્ષાવાળા લોકો જે ધૃતિથી ધર્મ, કામ અને અર્ચને આસક્તિપૂર્વક ધારણ કરે છે. તે 'રાજસી ધૃતિ' છે. અર્ચત ફળની ઈચ્છાવાળો મનુષ્ય (ફલાકાંક્ષી) અતિ આસક્તિથી (પ્રસંગ) જે ધારણા ધારા ધર્મ, કામ અને અર્ચની સાધવા કરે છે તે રાજસી ધૃતિ છે. એટલે કે ફલાકાંક્ષાસહિત ધર્મ, કામ અને અર્ચને ધારણ કરનાર ધૃતિ રાજસિક છે. રાજસી ધૃતિ વડે મનુષ્ય પોતાની કામના પૂર્તિ માટે ધર્મનું અનુષ્ઠાન કરે છે. પૂજા, યાજ્ઞ, પ્રાર્થના પણ કરે છે. 'કામ એટલે ભોગ પદાર્થોને ભોગવે છે અને અર્ચ એટલે ધનનો સંગ્રહ કરે છે.

કેટલાક મનુષ્યો ધર્મ અને અર્ચની પ્રવૃત્તિઓ ફળની ઈચ્છાને મેળવવા માટે શરૂને કરતા હોય છે. તેઓ કંઈકેશા ઈન્દ્રિય સુખની કામના કરતા હોય છે. જેમની એક માત્ર ઈચ્છા ઈન્દ્રિય તૃપ્તિ હોય છે. તેમનાં નામ, પ્રાણ અને અર્ચ

ઈન્દ્રિયો આવા પ્રકારનાં સુખો મેળવવાની લાલસામાં લાગેલા હોય છે. તેમની રાજસિક ધૃતિ જ તેમની પાસે આવા પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓ કરાવે છે. તેઓ જાણતા સમજતા હોય છે કે માત્ર ફળની આકાંક્ષાથી જ કોઈ ક્યારેય કામની સુખને પામ્યો નથી છતાં પણ તેમનામાં રહેલી અતિ આસક્તિપૂર્વકની ફલાકાંક્ષા તેમને આવી પ્રવૃત્તિઓમાં પ્રવૃત્ત રાખે છે. જો કે ફલાકાંક્ષા માણસને દુઃખી કરે છે જેનાથી વિપાદ દુ:ખ પેદા થાય છે. કદાચ આવી આકાંક્ષાઓ પુર્ણ થાય તો પણ તેની તૃપ્તિ દુ:ખી જ બનાવે છે. ભત્કેટી સાંઘું જ કહે છે કે તૃષ્ણા ન જીણી વચવલ જીણાં.'

શહે શાઠ્યં સમાચરેત્

લખેલા લેખ ઉપર મેલ લગાવવાની કોની શક્તિ હોય છે ? રામગુપ્તના લલાટે પણ બસ આજા જે કાંઈક લેખ લખેલા હશે. જો કે સાવ ભિશુક થવાનો તો તેમનો વારો નથી આવ્યો પણ વ્યાપારમાં તેમને ખુબ જ નુકસાન થઈ ગયું. આપત્તિઓની હારમાથા સર્જી. ત્રણ ગામખમાં તેમના ઘાસના ગોડાઈનાં કામમાં પુરુ આચું એટલે બનું ઘાસ પાણીમાં તથાઈ ગયું અને બીજી જગ્યાએ ગોડાઈનાં આજ લાગી એટલે ત્યાં બધું ઘાસ બળી ગયું. સુખમાં રાચતા રામગુપ્તને વ્યાજ રવાનો થવાનો વારો આવ્યો. તેમની જે બાપ દાદાની જમીનીઓ તેમને દીરા જવેરાતો વેચીને દેવું વેચી, કલ્પશાપ્ટ બખાણી, મામાભાઈ, દરીયા, ભગવાનભાઈ ડી.કલ્કર, પ્રતાપભાઈ તમા, આર.કે., અર્ચવિભાઈ કુવાળાભાઈ, મોહનભાઈ વારાહીયાવા, વતેભાઈ માંડવીયાવા, સુરેશભાઈ વાલેલવાલાવા, પરિણામઈ ગોકલપી, ભરતભાઈ સીયાવાવા, મહેશભાઈ કલ્કર, નવીનભાઈ આનારક, ભરતભાઈ કલ્કર (ગાંધીવા), નીશીકુમાર, પાલનભાઈ કલ્કર, કમલભાઈ ભામરાવાવા, સુરેશભાઈ સરપવા, અર્ચવિભાઈ લાલીવાવા, કીરીટભાઈ, ગીરીશભાઈ સરપવાવા, પ્રિણાભાઈ ગોતરલાવાવા, હસુભાઈ ભુજ, હસમુખભાઈ ડી.કલ્કર, શોભાબેન અખાણી, ભારતીબેન કલ્કર, કલાબેન, બીબેબેન કલ્કર, જાહલીબેન સહિતનાં પરિવારો મળીને અંદાજે ૭૮ જેટલી સંખ્યા યાં સૌને વિશેષ મજા આવી દીધી.

જીવનમાં આવતા વિવ્નો ઉપર વિજયી બનવા માટે અડગ આત્મવિશ્વાસ હોય છે

અપણા જીવનમાં દરેક અવસ્થાઓનું આગવું સ્થાન છે, પરંતુ એમાં વિજય યુવા અવસ્થાએ જીવનનો મહત્વનો સમય છે. યુવાનીએ જીવનનો અમૂલ્ય સમય છે. જે સમયે સામાજીક પણ મુશ્કેલીઓ સામનો કરવાની શક્તિ હોય છે. જીવનમાં આવતા વિવ્નો ઉપર વિજયી બનવા હાસ અડગ આત્મવિશ્વાસ હોય છે. યુવા સાહસ અને લચ્છાકો શરૂ કરવાની પ્રબળ ઇચ્છાશક્તિ ધરાવે છે. અને આવા અમાનોને પુરા કરવા માટે માનસિક શક્તિની સાથે શારીરિક શક્તિની પણ સ્થેરહોગ મળી રહે છે. આપણે જાણીએ છીએ કે કલા, સાહિત્ય, જ્ઞાન - વિજ્ઞાન અને ઉદ્યોગોની પ્રગતિમાં જે, નવી શોધો, પ્રયોગ શકી છે...એ પણ યુવા અવસ્થામાં જ શકી છે. આમ યુવાકાળએ બહુ વેલુકીય સમય છે. યુવા સહસ્ર અને જીવો YOUTH કહે છે...જો તેને ધૃતિયુક્ત કરીએ તો (૧) (Y - YOGA)

શુદ્ધ સત્ય જ ધર્મ છે, અનુત ધર્મ ન હોય ! જ્યાં પોષાતી કલ્પના, ધર્મ લુપ્ત ત્યાં હોય !!

વિનંત યશપાસલીકે ટી.વાલેલા શિલ્કે વંદુંને ભારત રત્ન બલામયજ્ઞ પત્ર લખ્યો. શિલ્કસાંધો બુધ નામનો આ દેશને વાસોથી અને અમણ સફળોનીઓથી હુંદાસ એ રીતે બીજા વાજુચી હુંદો, વિદ્યાનંદકે-રાજય સખાના સચ્ચ બની ગયા તો પરણ ભલ્કાને બેનર ને બીજી સુવિધાઓ લેવામાં પ્રયાગે ક્યામ મલ લેવાનો છે ? અહીં તો કદાચ તેમજનો ભેગા ચાલેને હુંદવામાં નીકળે કદાચ રાજસી નહીં. નોકરીશાળા, સમાજના વર્ગોની માનવી આ દેશમાં બેઠાં લાલચી વાળી વચી આડ વચાને તો કે કમ્પાલી કરવાવાળાને કીઈ જ-હીઈ. જે કીઈ બેઠાને ઘેરે તો તેને રક્ષ સુખવાનો. ફરજીયાત છતાં ૩૪ મી માર્ચ માટે એટલે ઈન્કમેટેક્સની ગંજટ તો પ્રસી જ. માર્ચ પરચેવાની કમ્પાલી કરી કુંદુંનું નેશ્વરોએષય કરતા માનવીને સત્તર સરકારના ભયમાં જે જીવડે હુંદો ને બીજા તરફ મહામ, મોદી, શક્તિ, રાજ્ય અનેબજી રૂપિયા હુંદયા, છતા ક્રોલ કીવાંતના પધ્ધત તો અગ્રાઈ જુચ્યા છતા. આ દેશારોએએ સ્વેન સ્થાપન, શીચલય, ગો-ગોવિંદના બીજા એવા રૂપકડા લોકોની આસ્થા-શ્રદ્ધાના નામો કરીડો અબજોની ગ્રાન્ટ ઈચ્છુ કરી હુંદાય તે રીતે હુંદવામાં ધર્મ-જાતીના વાવાગ્રોપા ઉમર્યા છે હવે કોઈ સાચો દેશ પૂંદાઈ ને દેશ પ્રજા વિસ્તારનો વિકાસ સાધે તે આશા છોડી દેજો. તમારી આજુબાજુ રીયોને, કીરીડોને રોડે ચાય કે બીજા કહેવાતાં કોલો તમાં ત્રસવા કરજો. એમ કઠા બાપાના પોષારા શરઝખીયા વાય ચોતરજ જેવી જ સિહાલિત હોયે. શિલ્ક, આરોગ્યના નામે મોદી હુંદે તેને જાઓ ક્યાં પેરીલા, ડી.ચલ, પાણી, વીજળી, વાલન વચ્કારક જુચું જુલો વાંઈ હુંદવાવનું જ છે. વાહન પ્રશીડી તો આજુબન રોડે દરડર વડયુવ કરીને ળી જ વાલનું પાસીં ચાય તે છતાં આજે ૩૫-૪૦ કી.મી. ને એરીયામાં તમને તોલોલકાના માથે નરકરકે પેટા કોન્ટ્રાક્ટમાં સમાપ્તમાયુલતો ભગવીને હીવોલી તો જુચો. કહેવાતા આપણા લોકોઓને તેમના સમયાઓને સાંભળવું સકે નહાયના સાચે હોય ? ગરીબી કાંઈ મરથય વળી જ યુવ શીવાવનું છે. તેને ક્યાં વિકાસ કરવો કરી જુચો. કમ્પાં એક વોટરમેથ કાને રડક નહાય છે પણ આવા તરખેને કોલેકે વિવાદીઓને પુચ્ચુ, આવા રાજીડો આલેવનાં ભાગ લીધો હોય તેવી શાર વચ્કિના નામ લેવો.

અટ્યાંતમ ૬૦૧ પ્રો.ડો.હેમરામભાઈ આર.પરેલ

અનુસંપાન પાના નં.૬ ઉપર

સૌભ બી.કે.નીતાબેલન

વ્યાજોંતંબોઘાંતી વંદું બોલો ચથો. સાહેબ કું કું. બોલો કું મારી નામ જશ્યા. બહુ કહે : વિજય માલ્યા, લલીત મોદી, મેહુલ ચકોલી અને નિરવ મોદી.





