











ફિલ્મો અને ટીવી જગતના નવીનતામ ભજવણાં...

આલિયા રણવીર, રણબીર કપુરની સાથે જોવા મળશે



યુવા પેઢીની લોકપ્રિય અભિનેત્રી આલિયા ભટ્ટ હાલમાં બે ફિલ્મોને લઈને વ્યસ્ત છે. જેમાં એક ફિલ્મ અચાનક મુખ્યભૂમિકાની ડ્રેગન છે...

શુક્રવાર ૧૧-૧૧-૨૦૧૭

ઈત્તેહાક

લોકસંગીત અને લોકગીતને જોડીને કર્ણપ્રીય ધુનો બનાવનાર સંગીતકાર નૌશાદઅલી



આ ફિલ્મના નિર્માતા રેડ ચીલી એન્ડ એન્ટરટેઇનમેન્ટ ધર્મા પ્રોડક્શન્સ, ફિલ્મફેર અભય શર્મા, કલાકારોમાં 'સિદ્ધાંત મહેતા, અશયખા, સોનાલી સિંઘ, સંગીત તનિષ્ઠ બાગચી. ૩ નવેમ્બરે રીલ ડે શરૂ થશે આ ફિલ્મમાં...

ફિલ્મ સિતારા-કમલેશ કંઠારા

ફિલ્મ સંગીતને લોકપ્રિયનાર સાથે જોડીને એને પ્રેમકોની છુપ પર રમતા મુન્નાર નૌશાદઅલીએ ફિલ્મ સંગીતની દુનિયામાં એવી સફળતા અને પ્રતિષ્ઠિ મેળવી છે જે કદાચ કોઈ સંગીતકારને નસીબ થઈ છે. પ્રથમ ફિલ્મમાં સંગીત આગ્યા બાદ ૬૪ વર્ષ સુધી પોતાના સંગીતનો જાદુ ફેલાવનાર નૌશાદઅલીએ માત્ર ૬૭ ફિલ્મોમાં જ સંગીત આપ્યું છે.

બની ૧૯૪૪ માં પ્રદર્શિત થયેલ ફિલ્મ 'રતન' થી મળી. જેમાં 'જોહરાબાઈ' અંબાલે વાલી, અમીરબાઈ કલાંકી, કરન દિવાન અને શ્યામ દારા ગવાયેલા ગીતો ખુબ જ લોકપ્રિય બન્યા અને અહીંથી શરૂ થઈ એવી કામિયાબીની સરકર જે ઓછા લોકોના નસીબમાં આવે છે.

નૌશાદ અનેક ફિલ્મોમાં સુખપુર સંગીત પીરસ્યું છે. એમણે 'શારદા' ફિલ્મમાં સૌ પ્રથમ વાર ૧૩ વરસની સુરુયાને ગીત ગાવાની રસ આપી. નૌશાદના જીવનમાં 'રતન' ફિલ્મની મોટી સફળતા દ્વારા તેઓ એક મોટી સંગીતકારના રૂપમાં ફિલ્મી જગતમાં સ્થાપિત થયા. નૌશાદની મોટા ભાગની ફિલ્મો સીલ્વર જયુબીલી, ગોલ્ડન જયુબીલી અને ડાયમંડ જયુબીલી મનાવી હતી. નૌશાદના સંગીત મહેલ ફિલ્મ 'મધર ઈન્ડિયા' એવી યાદગાર ફિલ્મ હતી જે સૌ પ્રથમ ફિલ્મ હતી જે ઓસ્કારને માટે નામીદગાર થયેલ. નૌશાદ એક સંગીતકારના રૂપમાં ઈમેશા નવા નવા પ્રયોગો કરતા અને એમના પ્રયોગોના કારણે ફિલ્મો સુપરહીટ જતી હતી. ફિલ્મોમાં સાઈડ- મીકસીંગ અને સંગીત તવા ગાયનેને અલગ અલગ રેકોર્ડ કરનાર સૌ પ્રથમ સંગીતકાર હતા. નૌશાદ ફિલ્મ આનામાં ૧૦૦ વર્ષ વૃંદાવાણી ઓરેકેસ્ટ્રાનો પ્રયોગ કર્યો હતો. એવું કહેવાતું હતું કે નૌશાદને ૧૯૮૧ માં ફિલ્મ જગતનો સર્વાંગી પુરસ્કાર 'શદ્દાસાહેબ શાપેક' મળ્યાન પ્રથમ થયું હતું.

નૌશાદ પ્રેમગીત, શોકગીત, ભજન, દેશભક્તિના ગીતો સહિત અલગ અલગ અંદાજવાળા ગીતોને સંગીત દ્વારા સુખપુર બનાવ્યા હતા. આ મહાન સંગીતકારને ભારત સરકારે પદ્મભૂષણથી સન્માનીત કર્યા છે. તદ્વચ્ચંત સંગીત નાટક આક્રમી લતા મંગેશકર એવોર્ડ ફિલ્મ ફેયર પુરસ્કાર, અમીર પુસ્કારી પુરસ્કાર જેવા અનેક પુરસ્કારોથી સન્માનીત કર્યા છે. માયા ઓછા લોકો જાણતા હતા કે નૌશાદ સાહેબ શારદા પણ હતા અને એમનો દિવાન આઠઠાં સુર નામથી પ્રકાશિત થયો હતો. આવા મહત્વ સંગીતકાર નૌશાદઅલીનું પ ને ૨૦૦૬ ના રોજ અવસાન થયું હતું.

કમલેશ કંઠારા

નવી ફિલ્મ

ડબલ મર્ડરનો કેસ ઉકેલવા મામતો પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર દેવ કહે છે એક માયા કા પહલુ, એક વિક્રમ શેઠી કા પહલુ ઓર એક સચ. ઓર એક સચ કા વત્તા લગામો હૈ.

ફિલ્મની વાર્તા ૧૯૬૮ માં આવેલી રાજેશ ખન્ના, નંદા અને મદનપુરીની ફિલ્મ ઈન્કેસકોની જ છે. એમાં કલાકારો નવા છે, સ્ટોરી ટેલીંગ નવું છે અને કહેલાક ટવીસ્ટ નવા છે. માયાના પતિ અને વિક્રમની પત્નીનું મનુ શઈ જાય છે અને ઈન્સ્પેક્ટર દેવ માયા તમા વિક્રમ બંનેને મકદ્દીને ઉલટ તપાસ લે છે અને એક જ ઘટના જુદી જુદી રીતે રજૂ કરે છે. વિક્રમ માયાને બંને વચ્ચે તકો એ બંને સ્વીકારે છે.

પરંતુ માયાકહે છે કે વિક્રમે યાકુનીઅલીએ ઘરમાં ઘુસીઆવવાનો ઝુનો કર્યો હતો. વિક્રમ કહે છે કે મારો અકસ્માત થઈશું હતું એક ફોન કરવા માયાના ઘરે આવ્યો હતો. ધરમાં ગયા પછી માયાએ દરવાજો બંધ કરી લીધો અને મારી સાથે એક પડતી છુટ લેવાનો પ્રયાસ કર્યો. ૨૨૦૭ મીનીટનું ટ્રેસર દિલ્લેશક છે. આખરે એક ડાયલોગ છે, વહાઈ ઉસ તાર કોઈ તીસારી ભી મોજુદ ચા... અને દલર પુરું હઈ જાય છે. જમણે રાજેશ ખન્નાવાળી ઈન્કેસક જોઈ હશે તેમને પણ આ ફલ્મ જોવાની હાલજ રજૂ થઈ જાય એવું ટ્રેસર જોઈને તો જરૂર લાગે છે. અભિનયમાં બધા જ ખેલકો વાર સ્વતંત્ર રૂપથી ૧૯૪૦ માં 'પ્રેમનાર' માં સંગીત આપવાની તક મળી પરંતુ એમની સંગીતકાર તરીકેની ઓખાપ



ન્યૂન સ્ટ્રીપ્સ

સિદ્ધિપત્રમાં મોટેરી કમ્પો એવે સામાન્ય બનાવ થાય છે. પછી પારવાલીકોના સરજો તેમના સામાં વિદેશી લોકોના બનાવીને દાકોને પુશ કરવાનો પ્રયાસ કરે છે. આવા જ પ્રયાસ બે રીતના કલાકારા હે માં જોવા મળે છે. અલ્પ સુષી આ શોમાં સિલ્વરસ્ટી, લોંગકોન, કેપટાઈન જેવા ડુનિયાના ઘણા દેશોના સ્ટીલથામ્સ કમ્પો બનાવે દેવામાં આવ્યા છે અને એને તેની કામિક વાઈટર એવેકે કે મોલ્ડોનબાન અને લિવાંગી જોશીની જોડી બનાવનાર માટે પ્રોડેસ જાપોની તેમજી રીડી રહી છે. ડુનિયાના સર્ગ સામ આ સ્થળે અને થોડાં જાપોનીસનું યુદ્ધિંગ કમ્પો હતું. મહત્વની વાત એ છે કે ત્યાં સ્થાયી થયેલા ભારતીયો પણ કમ્પો હતું એ તેથી તેમણે અમને ઓખાંગી શાક્યા હતાઅમને હશે અમને પ્રોડેસ જેવા સમયીય સ્થાને યુદ્ધિંગ કરવાની તક મળી છે.

★ મનીષ પાલે સુકુમાર પટ્ટા પર આવતા રોમાલીટી શોગનો સૌથી લોકપ્રિય સંચાલક છે. તેણે દેશ વિકાસ સંબંધે અલ્પ એવોર્ડ શોગનું સંચાલન પણ કર્યું છે પરંતુ હાલના તબક્કે તે કોલેક્ટ તરીકે એક લઈને નિર્ણયેક બનાવનાર છે તે પહેલસાલકોની શોષ સલામતા રોમાલીટી શોષ યુગોએ જણાવ્યું હતું કે મનીષ વચાંથી હોસ્ટ તરીકે પકડાયેલો તેથી એક ટીવી ચેનલે તેને હોસ્ટ માટેના ટેલેન્ટ હન્ટ શોષ જજ બનાવવાનું નિર્માણ આખું છે અને નવિન આ શોમાં નિર્ણાયક બનાવનાર શો મનીષ છે. સુગોએ ડુન્યાં જણાવ્યું હતું કે, અમીર અમિયં આ કારકોની શો મનીષ આખું તેથી મનીષને તેમાં સ્થાન મળી હતો. અને તેથી આ શોમાં જજ બનાવવાની લા મળી હતી. મહત્વની વાત એ છે કે ભારતમાં કમ્પોરે આ પ્રકારનો શો રજૂ નથી થયો અને દેશનો સૌથી લોકપ્રિય સંચાલક તેનો નિર્ણયેક બનાવનાર છે.

★ છેલ્લા ૩૩ વર્ષથી સુકુમાર પટ્ટાની ઉત્તેજ સહિતની પારવાલીકોમાં અભિનય કરનાર સોરેખ શાહા સમયથી આ પ્રકારની સીટીયલોના સ્થાને પોપકોલિક શ્રેણીઓમાં અલગ અલગ ભવવાના રોલ કરવા જણીનો બન્યો છે અને તેને આવા રોલ કરવાનું બહુ ગમે પણ છે. એવું નથી કે તેને અન્ય શો માટે ઓફરો નથી મળ્યાં? પણ તે જુદા જુદા ભવવાના પાત્રો ભજવવામાં વ્યુ રસ પાવે છે. તે કહે છે મને કેટલા થયા ભવવાના પાત્રો ભજવવાની તક મળી છે. મહાભારતમાં મને ભવવાન શ્રીકૃષ્ણની ભૂમિકા ભજવવાની તક મળી હતી અને તેના અનુભવે મારો જીવન પ્રવાહ પહોટી નાખ્યો. આવી મહાન ભૂમિકા ભજવા પછી મારી વિચારસરણી પર તેનો ઘેરો પ્રભાવ પાડ્યો છે અને હાલના તબક્કે મહાકાલી અંત લી આરંભ હે માં મહાદેવનું પાત્ર ભજવ્યું છે. વાસ્તવમાં મને અન્ય સીટીયલોમાં પતિ કે પ્રેમી જેવી ભૂમિકાઓ ભજવવાની ઓફરો મળી હતી પરંતુ આવા મહાન પાત્રો સામે મને આવા રોલ ક્લુલક લાગે છે. વળી ભવવાના પાત્રો ભજવવા અન નિયમિત હોટ કરતાં વધુ અપર છે. તેમાં નામકે ભારતેમ વસ્ત્રાભુષણ પહેરી રાખવા પર છે અને તેને માટે તેમજ પાત્રોમાં પણ પુષ્કળ સમ લાગે છે પરંતુ જુદા મને આવા પાત્રો ભજવવાની મોટી કમ્પોનો હોય તો હું અન્ય કોઈ ભૂમિકા ભજવવા રાજી નથી.

પ્રભાસ અને શ્રદ્ધા કપુરની ફિલ્મ સંજયલીલાની નવી ફિલ્મમાં ૨૦૧૮માં રજૂ થશે દિપિકા અને અભિષેક રહેશે



શ્રદ્ધા કપુર અને બાહુબલી ફિલ્મના અભિનેતા પ્રભાસની જોડી હવે નવી ફિલ્મ સાહોમાં નજરે પડનાર છે. આ ફિલ્મ હાલના કાર્યક્રમ મુજબ વર્ષ ૨૦૧૮ની મધ્યમાર્ધમાં રજૂ કરવામાં આવનાર છે. ફિલ્મનું શુટિંગ હાલમાં ચાલી રહ્યું છે. પ્રભાસ અને શ્રદ્ધા ફિલ્મમાં સાથે દેખાશે તેવા કહેવાલ આગ્યા બાદ યાહોમાં ઉલ્કુકતા વતા થવી ગઈ છે. ફિલ્મના અન્ય કલાકારો સાથે વાતચીત ચાલી રહી છે. આ ફિલ્મ ત્રણ ભાષામાં બનાવાર છે. જેથી ઉલ્કુકતા વધી ગઈશે. હવે મણેલી માહિતી મુજબ ફિલ્મમાં અનેક ફિલ્મોના ટોપ સ્ટાર કામ કરવા જઈ રહ્યા છે. જેમાં જેકી શ્રોફ, ચંદી પાંકા અને મહેશ મોજરેક કામ કરી રહ્યા છે. ટીનુ આનંદ પણ

કામ કરી રહ્યા છે. ફિલ્મમાં વિજય કુમારના પુત્ર અને પ્લે ઓક સિંગર અરૂણ વિજય પણ કામ કરનાર છે. ફિલ્મમાં મહાશ્વલમ સ્ટાર મિસ્તર લાલ પણ કામ કરી રહ્યા છે. ઉપરાંત નીલ નિરિતન મુકેશની પણ ભૂમિકા છે. પ્રભાસ અભિનેત ફિલ્મ માટે શુટિંગ શરૂ કરી દેવામાં આવ્યું છે. આફિલ્મ હાઈટેક એક્શન ડ્રામાં ફિલ્મ છે. ફિલ્મ ફિલ્મી, તમિળ અને તેલુગુ ભાષામાં બની રહી છે. ફિલ્મમાં હાઈટેક એક્શન સીન રાખવામાં આવ્યા છે. ફિલ્મની પટકથા સુજીતે લખી છે. નિર્દેશનની જવાબદારી પણ તે પોતે હાથ કરી રહ્યા છે. આ ફિલ્મ આગામીવર્ષે રજૂ કરવામાં આવે તેવી સંજ્ઞા છે. તે ફિલ્મ જગતના સૌથી મોટા સ્ટાર તરીકે ઉભરી ચુક્યા છે. શ્રદ્ધા કપુરને પણ મોટી ફિલ્મ હાથ લાગી ગઈ છે. ફિલ્મ શ્રદ્ધા કપુર માટે ઉપયોગી છે.

ઓન ઇ સ્ક્રીન પાપાવાતિ ફિલ્મની તૈયારીમાં રહેલા જાણીતા નિર્દેશક સંજય લીલા ભણસાલી હવે નવી ફિલ્મને લઈને તૈયારી કરી રહ્યા છે. પ્રમ માહિતી મુજબ નવી ફિલ્મને હવે દિપિકા અને અભિષેક બચ્ચનને લેવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. આ ફિલ્મ જાણીતી કવિયત્રી અમૃતા પ્રીતમ પર બનાવવામાં આવનાર છે. એમ માનવામાં આવે છે કે આ ફિલ્મમાં લીડ રોલમાં અભિષેક બચ્ચન નજરે પડી શકે છે. અભિષેક ફિલ્મમાં સાહિર લુધિયાનીવાની રોલમાં નજરે પડનાર છે. ફિલ્મમાં સાહિર અને અમૃતા પ્રીતમનો પ્રેમ કથાને દર્શાવવામાં આવનાર છે. આ ફિલ્મને લઈને કામ પાપાવાતિ ફિલ્મ બાદ હાથ ધરવામાં આવનાર છે. સાહિરને હાઈટે તેમની શોષ પહેલાજ જ શરૂ કરી દેવામાં આવી

નીહાઈન્ડ ધ સ્ક્રીન

થકવી ટેનાર ફિલ્મો કરવાની હવે ઈચ્છા નથી : સ્ટાર તબ્બુ



ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીની શાનદાર અભિનેત્રી તરીકે ગણાતી તબ્બુએ પોતાની કારિયરમાં અનેક પાકાર ભૂમિકા અદા કરી છે. જેમાં જિંદગી, ઈન્દ્રેસ અને પક્કારમ ભૂમિકાનો સમાવેશ થાય છે. જો કે તે હવે ઈચ્છી ભૂમિકા કરવા માંગે છે. ટેનારની રોલ કરવા માટે તેની ઈચ્છા છે. આ જ કારણસર તબ્બુએ આગળ ચાલીને રોહિત શેઠીની ગોમપાલ અગેઈન ફિલ્મમાં કામ કરવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી હતી. હાલમાં જ જ્યારે અમે આ ફિલ્મના સંબંધમાં વાત કરી હતી. હાલમાં હાલ ત્યાં તબ્બુએ કહ્યું હતું કે તે હવે નાનું ગેમમાં પડવા માંગતી નથી. સોશિયલ મિડિયા સાથે લોકોની જરૂરનો ફિલ્મો છે. અને ફોં રીડી લેવામાં આવે છે તે અંગે પુષ્કળમાં આવતા તબ્બુએ કહ્યું હતું કે તે ઈસ્ટાગ્રામ પર છે અને તેને લઈને ખુશ પણ છે. કારણ કે તેને હોંશા કોટાએને લઈને કેમ રહ્યો છે. ટવીટર પર તે નથી. કારણ કે ત્યાં જઈને તે વાત કરતી નથી. આ તમામ બાબતો જરૂરી છે કે કેમ તે અંગે તે ચક્કરમાં પડવા માંગતી નથી. ગંગીબેર ફિલ્મોની શાનદાર અભિનેત્રી તરીકે આપની ઓખાપ છે તેને લઈને જે છાપ ઊભી થઈ છે અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર

શયિકા વિનોદ મહેરાના પુત્ર સાથે નવી ફિલ્મમાં ચમકશે



બોલિવુડમાં હોટ અને બોલ્ડ સ્ટાર તરીકે ઉભરી શયિકા આરવે નવી ફિલ્મમાં હવે એક હોટ, સેક્સી, મહત્વકાંક્ષી કાયાનાસ્તિય શયિકાની ભૂમિકા અદા કરી રહી છે. નવી ફિલ્મમાં તે નવા જ અવતારમાં ચાહકોની વચ્ચે આવાનાર છે. નિખિલ અડવાણી બજાર નામની ફિલ્મ બનાવી રહ્યા છે. આ ફિલ્મમાં શયિકાની સાથે સાથે સેક્રે અલી ખાન અને રાજેશ મહેરાની ભૂમિકા રહેલી છે. નિખિલ અડવાણીની ભૂમિકા સેક્રે અલી ખાનની શાનદાર ભૂમિકા જોવા મળનાર છે. તે બિન્નિલ સકારોબારી તરીકે ફિલ્મમાં રહેશે. આ ફિલ્મની સાથે જ વિનોદ મહેરાના પુત્ર જનક મહેરા બોલિવુડમાં એન્ટ્રી કરનાર છે. તે હાલમાં આ ફિલ્મ માટે મુંબઈમાં શુટિંગ કરી રહી છે. અડવાણીએ માહિતી આપતાં કહ્યું છે કે ફિલ્મ સાથે રોહન મહેરાની બોલિવુડમાં એન્ટ્રી થઈ રહી છે.

સલમાન- જેક્લીન રેસ-૩ ફિલ્મમાં મુખ્ય રોલમાં હશે



સીને

રેસ-૩ ફિલ્મમાં સલમાન ખાન અને જેક્લીનની ફિલ્મમાં નિર્ણય કરવામાં આવ્યા બાદ બોલિવુડમાં આની ચર્ચા જોવા મળી રહી છે. જેક્લીને વધુ એક મોટી ફિલ્મ હાંસલ કરી લીધી છે. રેસ-૩ ડિસોજની ફિલ્મમાં પણ સલમાન સાથે જેક્લીન જ કામ કરી રહી છે. જ્યારે ટોપની અભિનેત્રી સલમાન સાથે ફિલ્મ મેળવી લેવા માટે પ્રયાસ કરી રહી છે ત્યારે જેક્લીનને સીધી રીતે લે ફિલ્મ મળી ગઈ છે. તે પહેલા કિંગ ફિલ્મમાં સલમાન સાથે નજરે પડી હતી. આ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર રેકોર્ડ સફળતા મેળવી ગઈ હતી. ફિલ્મમાં બ્લેની કેમિસ્ટ્રીની પ્રસંશા થઈ હતી. રેસ-૩ ફિલ્મમાં નવી જોડી લેવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. અગાઉના બે ભાગમાં સેક્રે અલી ખાન મુખ્ય સ્ટાર તરીકે રહ્યો હતો. મુખ્યભૂત રોલ ફિલ્મ વર્ષ ૨૦૦૮માં રજૂ કરવામાં આવી હતી. જેમાં સેક્રે અલી ખાન, બિપાશા બાસુ, અશય ખાન અને કેટરીના કેફ, અનિલ કપુર સમનીરા ટેકેવી મુખ્ય ભૂમિકા ઠેલી. સિદ્ધલક પાંચ વર્ષ બાદ રજૂ કરવામાં આવી હતી. જેમાં અનિલ કપુર અને સેક્રેની સાથે દિપિકા, જેક્લીનજલોન અલાભા અને અરિષ્ટા પટેલે ભૂમિકા અદા કરી હતી. અગાઉનું બંને ફિલ્મોનું નિર્દેશન અબ્બાસ મસ્તાન દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. હવે ત્રીજા ભાગમાં સલમાન ખાન અને જેક્લીનને લેવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. સેક્રે જોવા મળશે નહીં. ફિલ્મનું શુટિંગ મુંબઈમાં ઓક્ટોબરમાં શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. ફિલ્મમાં સલમાન ખાનનાકારણે ડુંગ્રી શાહેન પણ ભૂમિકા મળી ગઈ છે. ડુંગ્રી પણ ફિલ્મ મળતા મળતા છે. રેસ-૩ ફિલ્મ ઈદ ૨૦૧૮માં રજૂ કરવાની યોજના હાલમાં તૈયાર કરાઈ છે.

અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર



